

BOLETIM DE NOVAS AQUISIÇÕES



O Boletim de Novas Aquisições da Biblioteca Central do CCS, tem por objetivo a divulgação das obras adquiridas através do Projeto Faperj no ano de 2013



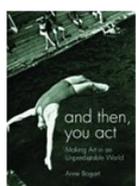
ACKLAND, R., ELLIOTT, B. C., BLOOMFIELD, J. *Anatomia e biomecânica aplicadas no esporte*. 2. ed. São Paulo : Manole, 2011.
Localização: 612 A532 2011
(3 exemplares)



ARAÚJO, L. V. C. *Lia Robatto e o grupo experimental de dança : estratégias poéticas em tempos de ditadura*. Salvador : EDUFBA, 2012.
Localização: 793.3 A663I
(3 exemplares)



BARBOSA, C. L. A. *Educação física e didática : um diálogo possível e necessário*. 3. ed. Rio de Janeiro : Vozes, 2013.
Localização: 796.07 B238e 2013
(3 exemplares)



BOGART, A. *And then, you act : making art in an unpredictable world*. New York : Routledge Taylor & Francis Group, 2007.
Localização: 792.02 B674a
(2 exemplares)



BURKE, P. *Hibridismo cultural*. 4. ed. Rio Grande do Sul : Unisinos, 2013.
Localização: 306.4 B959h 2013
(3 exemplares)



BURNIER, L. O. *A arte de ator : da técnica à representação : elaboração, codificação e sistematização de técnicas corpóreas e vocais de representação para o ator*. 2. ed. São Paulo : Ed. Unicamp, 2009.
Localização: 792.028 B965a 2009
(3 exemplares)



CAUQUELIN, A. *Arte contemporânea : uma introdução*. São Paulo : Martins , 2005.
Localização: 709.04 C373a
(3 exemplares)

BOLETIM DE NOVAS AQUISIÇÕES



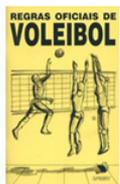
O Boletim de Novas Aquisições da Biblioteca Central do CCS, tem por objetivo a divulgação das obras adquiridas através do Projeto Faperj no ano de 2013



CAUQUELIN, A. *Frequentar os incorporais* : contribuição a uma teoria da arte contemporânea. São Paulo : Martins, 2008.

Localização: 700.1 C373f

(3 exemplares)



CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE VOLEIBOL. *Regras oficiais de voleibol*. Rio de Janeiro : Sprint, 2011.

Localização: 796.325 C748r 2011

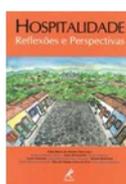
(2 exemplares)



DARIDO, S. C., SOUZA JR, O. M. *Para ensinar educação física* : possibilidades de intervenção na escola. 7. ed. São Paulo : Papirus, 2013.

Localização: 796.07 D218p 2013

(3 exemplares)



DIAS, C. M. M. (org.) et al. *Hospitalidade* : reflexões e perspectivas. São Paulo : Manole, 2002.

Localização: 647.94 H282

(3 exemplares)



DIXON, S. *Digital performance* : a history of new media in theater, dance, performance art, and installation. Cambridge : MIT Press, 2007.

Localização: 702.81 D621d

(2 exemplares)



FIGUEIREDO, M. S., KERBAUY, J., LOURENÇO, D. M. *Guia de hematologia*. São Paulo : Manole, 2011.

Localização: 616.15 G943

(2 exemplares)



FREIXA, D., CHAVES, G. *Gastronomia no Brasil e no mundo*. 2. ed. Rio de Janeiro : Senac, 2012.

Localização: 641.013 F866g 2012

(3 exemplares)

ACERVO GERAL

BOLETIM DE NOVAS AQUISIÇÕES



O Boletim de Novas Aquisições da Biblioteca Central do CCS, tem por objetivo a divulgação das obras adquiridas através do Projeto Faperj no ano de 2013



FUX, M. *Ser dançaterapeuta hoje*. São Paulo : Summus, 2011.
Localização: 615.85155 F996s
(3 exemplares)



GOLDBERG, R. *A arte da performance : do futurismo ao presente*. São Paulo : Martins Fontes, 2006.
Localização: 792 G618a
(3 exemplares)



HACKNEY, P. *Making connections : total body integration through barteneff fundamentals*. New York : Routledge, 2002.
Localização: 615.82 H123m
(2 exemplares)



INSTITUTO AMERICANO DE CULINÁRIA. *Chef profissional. 4. ed.* São Paulo : Senac, 2011.
Localização: 641.5 C515 2011
(3 exemplares)



JACOB, H. E. *Seis mil anos de pão : a civilização humana através de seu principal alimento*. São Paulo : Nova Alexandria, 2003.
Localização: 641.815 J15s
(3 exemplares)



LANE, N. *Life ascending : the ten great inventions of evaluation*. New York : W. W. Norton, 2009.
Localização: 576.8 L266I



MARCONI, M. A., LAKATOS, E. M. *Fundamentos de metodologia científica*. 7. ed. São Paulo : Atlas, 2010.
Localização: 001.42 M321f 2010
(2 exemplares)

BOLETIM DE NOVAS AQUISIÇÕES



O Boletim de Novas Aquisições da Biblioteca Central do CCS, tem por objetivo a



MAUGHAM, R., GLEESON, M., GREENHAFF, P. L. *Bioquímica do exercício e treinamento*. São Paulo: Manole, 2000.

Localização: 612.044 M449b
(3 exemplares)



MORRISON, A. M. *Marketing de hospitalidade e turismo*. São Paulo : Cengage Learning, 2012.

Localização: 647.940688 M878m
(3 exemplares)



NORA, S. (org.). *Temas para a dança brasileira*. São Paulo : SESC São Paulo, 2010.

Localização: 792.80981 T278
(3 exemplares)



OSSONA, P. *A educação pela dança*. São Paulo : Summus, 1988.

Localização: 793.3 048e 1988
(3 exemplares)



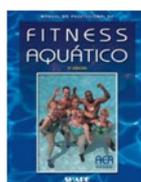
BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros curriculares nacionais : educação física*. 2. ed. Brasília : DP&A, 2000.

Localização: 372.190981 P222 2000 v. 7
(3 exemplares)



RIBEIRO, D. *O povo brasileiro : a formação e o sentido do Brasil*. 12. reimpr. São Paulo : Cia do Bolso, 2013.

Localização: 981 R484p 2013
(3 exemplares)



RIO DE JANEIRO. Associação de Exercícios Aquáticos. *Manual do profissional de fitness aquático*. 5. ed. Rio de Janeiro : Shape, 2008.

Localização: 613.716 M294 2008
(3 exemplares)

ACERVO GERAL

BOLETIM DE NOVAS AQUISIÇÕES



O Boletim de Novas Aquisições da Biblioteca Central do CCS, tem por objetivo a divulgação das obras adquiridas através do Projeto Faperj no ano de 2013



RUBIN, L. (org.). *Organização e produção da cultura*. Salvador : EDUFBA, 2005.

Localização: 302.2 O68
(3 exemplares)



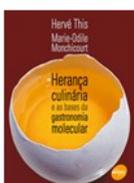
SANT'ANNA, D. B. *Corpos de passagem : ensaios sobre a subjetividade contemporânea*. 3. ed. São Paulo : Estação Liberdade, 2001.

Localização: 306.4613 S232c 2001
(3 exemplares)



SUVOROV, Y. P., GRISHIN, O. N. *Voleibol : iniciação*. São Paulo : Sprint, 2010.

Localização: 796.325 S967v 2010
(3 exemplares)



THIS, H., MONCHICOURT, M.-O. *Herança culinária e as bases da gastronomia molecular*. São Paulo : Ed. Senac São Paulo, 2009.

Localização: 641.013 T448h
(3 exemplares)



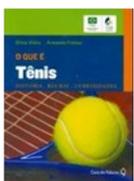
VIEIRA, S., FREITAS, A. *O que é futsal : história, regras, curiosidades*. Rio de Janeiro : Casa da Palavra, 2007.

Localização: 796.3348 V657fu
(3 exemplares)



VIEIRA, S. M. , FREITAS, A. *O que é natação-sincronizada e saltos ornamentais: história, regras, curiosidades*. Rio de Janeiro : Casa da Palavra, 2006.

Localização: 797.217 V657ns
(3 exemplares)



VIEIRA, S., FREITAS, A. *O que é tênis : história, regras e curiosidades*. Rio de Janeiro : Casa da Palavra, 2009.

Localização: 796.342 V657t
(3 exemplares)

BOLETIM DE NOVAS AQUISIÇÕES



O Boletim de Novas Aquisições da Biblioteca Central do CCS, tem por objetivo a divulgação das obras adquiridas através do Projeto Faperj no ano de 2013



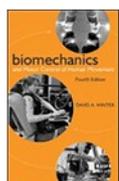
VIEIRA, S., FREITAS, A. *O que é vela : história, regras e curiosidades.* Rio de Janeiro : Casa da Palavra, 2006.

Localização: 796.124 V657nv
(3 exemplares)



WAITHE, M. *William Morris's utopia of strangers : Victorian medievalism and the ideal of hospitality.* Woodbridge, UK : D. S. Brewer, 2006.

Localização: 177.1 W145w
(2 exemplares)



WINTER, D. A. *Biomechanics and motor control of human movement.* 4. ed. New Jersey : Wiley, 2009.

Localização: 612.76 W784b 2009
(2 exemplares)



ZOLBERG, V. L. *Para uma sociologia das artes.* São Paulo : SENAC São Paulo, 2006.

Localização: 701.03 Z86p
(3 exemplares)

ACERVO GERAL